le magazine de l'
Apei Centre Alsace

via la vie

65 **juin 2021**

DOSSIER

Covid : l'adaptation en continu

- Vaccination au Pôle SAM
- Entre ouvertures et fermetures
- Des visites à domicile

Distribution de douceurs après la vaccination au Castel.

© Apei Centre Alsace

sommaire

3 dossier
L'adaptation en continu

6 focus

L'autonomie par la cuisine

8 actualités
La démarche Qualité de vie au travail reprend

14 **Camsp : éveil musical pour les petits**

17 **Premier CD pour Cachou-Cachou**

18 vie des services
Castel : un air de vacances pendant les travaux

30 vie associative

31 agenda & jeux

via la vie # 65
juin 2021
Edité à 650 exemplaires

Dépôt légal
ISSN 2268-8501

Directeur de la publication
Alexandre Krauth

Impression
Copie Rapide / Esat à Colmar

Conception
Apei Centre Alsace

édito

Covid, vaccination et vieillissement

La gestion administrative face à une situation de crise mondiale demande à chacun de s'adapter et de faire preuve de compréhension quant aux choix effectués et aux modalités pratiques de leur mise en œuvre. Au quotidien, décrets et autres circulaires nous ont obligés à jongler avec des protocoles sanitaires aux écarts entre la théorie et la pratique. Se faire refuser des priorités de vaccination, des reports de secondes doses nous oblige à des pirouettes que nous subissons plus qu'anticipons.

Un grand merci à tous ceux qui ont résisté et qui ont continué à faire le travail d'accompagnement nécessaire depuis maintenant plus d'une année, que j'espère exceptionnelle. Même si nous ne sommes pas au bout de la crise sanitaire, la vaccination avance, mais nous devons tous faire un effort en soutien aux plus fragiles.

Le rapport Broussy, remis le 26 mai 2021, concerne l'adaptation du logement au vieillissement. Près de 80 % des Français souhaitent vieillir le plus longtemps possible à domicile. Le vieillissement touche aussi nos usagers, entre autres les usagers des foyers de Sélestat.

Les projections du vieillissement des usagers de la rue du Tabac et de l'Ancienne Cour, si nous ne réagissons pas, indiquent qu'à l'horizon 2026 près d'un quart des usagers seraient retraités. Cette évolution détournerait l'objectif initial de ces foyers, c'est-à-dire des foyers pour travailleurs en situation de handicap. N'oublions pas que ces deux établissements ont pour vocation de permettre à des personnes d'être hébergées à Sélestat et d'aller travailler en Esat ou en milieu ordinaire.

Il faut absolument remettre de l'huile dans les rouages pour que des jeunes qui ont le potentiel de travailler puissent le faire. Nous sommes obligés d'anticiper ces évolutions afin de trouver une solution d'accompagnement adaptée. Habitat inclusif, logement adapté, suivi SAVS, résidence autonomie, maison de retraite… Différentes solutions existent mais doivent être trouvées en lien avec les souhaits de la personne concernée.

Depuis peu, les orientations prononcées par la MDPH, lors de la prise de retraite, ne renouvellent pas celles en foyer pour TH. Ceci devient un moyen de pression pour nos établissements : les places correspondantes ne seront plus financées si l'orientation ne correspond pas à l'agrément. Le conseil d'administration a la responsabilité, lourde, de veiller à l'avenir en prenant en compte le vieillissement des usagers. Ne pas réagir à cette situation serait irresponsable. Des décisions importantes devront être prises.

Dans tous les cas, j'espère que vous allez passer un bel été en compagnie de votre famille et amis.

Alexandre Krauth
Président de l'Apei Centre Alsace

L'adaptation en continu

© Pôle SAM / Apei Centre Alsace

Au Pôle SAM (Santé accompagnement médicalisé), les campagnes de vaccination avec des doses de Pfizer BioNTech ont eu lieu le 18 mars aux FAM (Foyers d'accompagnement médicalisé) Le Châtaignier et Le Charme, le lendemain au FAS/FAM (Foyer d'accompagnement spécialisé/médicalisé) Le Castel. Puis les 8 et 9 avril pour les secondes doses. Toute l'opération s'est déroulée avec succès grâce à l'organisation et la mobilisation de tous les professionnels des sites.

De plus, ces journées ont permis la vaccination des professionnels prioritaires et volontaires et de l'étendre au maximum de personnes grâce au prélèvement de doses supplémentaires.

Ainsi, 162 personnes ont pu être vaccinées, dont 75 résidents du Pôle SAM, 17 résidents du pôle AHI (Autonomie Habitat Inclusif), 42 salariés du pôle SAM, 17 salariés de l'Apei Centre Alsace et 11 personnes extérieures. Près de 90 % des résidents du Pôle SAM ont été vaccinés et ne devraient donc pas développer de forme sévère de la maladie en cas de contamination par le virus de la Covid-19 ou l'un de ses variants.

Par ailleurs, 12 personnes ont reçu leur pre-

Première étape vers le retour à la « vie normale », une campagne de vaccination a été menée en mars et en avril au Pôle Santé Accompagnement médicalisé, où près de 90% des résidents sont désormais vaccinés.

Après l'effort, le réconfort. Au Castel, la surveillance post-vaccinale a été accompagnée d'une petite douceur. De quoi mettre une bonne ambiance dans la salle. Tous les professionnels se sont mobilisés, que ce soit au Castel ou au Châtaignier, pour que la campagne se déroule au mieux.

mière dose au Service d'accueil de jour du Moulin le 9 juin, grâce à l'intervention de l'infirmière coordinatrice de l'Apei Centrale, qui a administré les vaccins en présence d'un médecin de Sélestat.
Toutefois, pour rappel, être vacciné n'empêche pas de pouvoir être contaminé par le virus, donc d'être potentiellement porteur de celui-ci et contaminant.

Des risques persistent

Dans chaque service, il y a des résidents non vaccinés pour lesquels le risque d'une forme sévère persiste, ce qui explique pourquoi les tests PCR salivaires sont maintenus à chaque retour au sein des foyers. Cette mesure permet d'isoler rapidement une personne contaminée afin de ne pas développer de cluster qui contraindrait à fermer à nouveau la structure concernée.
De son côté, l'Esat (Etablissement et service d'aide par le travail) L'Évasion continue d'attendre les fameuses doses. Le Vacci-Car affrété par l'ARS (Agence régionale de santé) n'est toujours pas passé, malgré de nombreuses relances. Les salariés et travailleurs ont commencé à prendre rendez-vous par leurs propres moyens, l'équipe éducative étant présente pour apporter son aide aux travailleurs qui le souhaitent. ■

Entre fermetures et ouvertures

Comment accompagner les personnes tout en respectant les consignes sanitaires ? Depuis le début de la crise sanitaire, des aménagements ont été réalisés en continu au sein de tous les services et établissements de l'Apei Centre Alsace. Exemples...

Adaptation de l'accueil

Le 11 janvier, afin d'éviter les croisements avec les résidents du Châtaignier, les personnes accueillies en journée ont été prises en charge en salle Kiné. D'abord trois résidents, puis quatre à partir de la mi-mai, trois jours par semaine. Au programme : jeux de balles et de société, balades, séances relaxation... Depuis le 31 mai, les accueils de jour ont réintégré les logis, avec un accueil du lundi au vendredi.

Bref retour de la balnéo

Au Châtaignier, la balnéothérapie a pu reprendre en janvier, avec application de règles édictées par l'ARS, notamment le port du masque chirurgical pour les encadrants et les résidents. Neuf séances ont pu être organisées, permettant de retrouver les sensations de l'eau, la possibilité d'être verticalisé pour certains... Un bonheur malheureusement de courte durée : la balnéothérapie a à nouveau fermé le 2 février.

Retour en famille et nouveaux allègements

Après des mois de lourdeur due au confinement, malgré les spectacles, ateliers et animations proposés (lire page 20), une bonne nouvelle est tombée : après la campagne de vaccination, l'ARS (Agence régionale de santé) a annoncé que les retours en famille le week-end étaient à nouveau possibles. Avec des gestes barrières toujours en vigueur : distanciation de 2 mètres lorsque le port du masque n'est pas possible, hygiène des mains, aération le plus souvent possible et au minimum quelques minutes toutes les heures. L'auto-questionnaire « Retour en famille » est resté d'actualité, avec la recommandation d'effectuer un test PCR avant le retour au foyer.
Depuis le 28 mai, des allègements permettent un retour progressif et sécurisé à une « vie normale » pour les résidents. Ils peuvent ainsi à nouveau effectuer toutes les sorties en respectant les gestes barrières. Et les familles peuvent leur rendre visite dans leurs chambres.

Des masques français

Dès que cela a été possible, l'Apei Centre Alsace, dans sa démarche RSE (Responsabilité sociale des entreprises) et pour le confort des professionnels et des usagers, a fait le choix d'acheter des masques français. Ces masques, fabriqués en région parisienne, sont en matière filtrante trois couches, hypoallergénique, et ne contiennent ni latex ni graphène.

VAD comme Visite à domicile

© Le Moulin / Apei Centre Alsace

Des besoins sont nés pour les personnes accompagnées suite au premier confinement de 2020, en corrélation avec la suspension de leur accueil physique dans les locaux du SAJ (Service d'accueil de jour) Le Moulin. Le retour d'expérience mené auprès des personnes et de leurs familles a montré un besoin impérieux de lien social et d'activités pour les personnes accompagnées ainsi qu'un besoin de répit pour les familles.

De plus, une directive gouvernementale a recommandé un accueil réduit de 50 % de l'effectif à partir de novembre 2020. Le Moulin a donc adapté l'accueil avec une présence en alternance des personnes accompagnées, une semaine sur deux. Pour certaines familles, en fonction de leur situation, l'accueil reste toutes les semaines. C'est ainsi qu'en novembre dernier est née une nouvelle modalité d'intervention : les VAD (Visites à domicile), qui ont eu lieu quatre fois par semaine.

Le Moulin a innové en fin d'année dernière avec les visites à domicile. Elles permettent un maintien de lien social pour les personnes accompagnées ne pouvant être accueillies, et un répit pour les familles.

Les professionnels cherchent les personnes chez elles pour une activité en toute sécurité. Le plein air étant le plus adapté, ce sont donc souvent des balades et des découvertes de l'environnement qui étaient au menu.

Les effets bénéfiques n'ont pas tardé pour la continuité de l'accompagnement grâce aux activités, aux échanges privilégiés en petits groupes, aux liens nouveaux tissés avec les personnes et leurs familles. ■

L'équipe du Moulin

© Samsah / Apei Centre Alsace

L'atelier Alimentation bénéficie des nouveaux locaux du Samsah.

L'autonomie par la cuisine

Gilles Belle et Claude Masson en mode selfie. Ce sont eux qui ont installé la cuisine de la Rue du Tabac.

© Rue du Tabac / Apei Centre Alsace

Une cuisine pédagogique équipée vient d'être installée au foyer Rue du Tabac. Au Samsah, qui a déménagé l'an dernier, les ateliers cuisine se déroulent également dans des locaux neufs. Dans les deux cas, il s'agit d'encourager l'autonomie, dans un environnement confortable.

A l'aube d'une ère qui se veut plus inclusive, le foyer d'hébergement Rue du Tabac apporte une nouvelle touche d'autonomie et de bien-être à ses résidents.
Gilles Belle, agent technique dans les foyers d'hébergement, et Claude Masson, membre du conseil d'administration, ont rassemblé leur énergie pour monter

© Le Châtaignier / Apei Centre Alsace

Des ateliers Finger food et Mixé au Châtaignier

En plus des habituels ateliers cuisine, qui se font par logis au Châtaignier, deux ateliers se sont ajoutés: Finger food et Mixé. Les ateliers Finger food ("doigt nourriture" en anglais) permettent de créer des bouchées, offrant ainsi aux résidents une prise alimentaire avec les doigts. Cela leur permet d'améliorer leur motricité fine grâce au mouvement de la pince avec les doigts. Cela est particulièrement adapté à l'un ou l'autre résident du Châtaignier, qui mange ainsi de manière autonome, mais satisfait à tour de rôle la dizaine de participants à l'atelier.
Les ateliers Mixés permettent aux résidents ayant besoin de cette texture de bénéficier d'ateliers spécifiques. Du fait maison où les saveurs peuvent être redécouvertes d'abord par l'odeur puis adaptés au mieux à chaque résident (froid ou chaud, certains aliments...).
A l'heure actuelle, les résidents ne peuvent que manger et profiter des bonnes odeurs de la préparation. Mais tous ont hâte de pouvoir à nouveau participer à la confection des repas, en mettant bien sur un accent particulier sur le lavage des mains et le port du masque chirurgical. ■

les meubles de la cuisine pédagogique. Ce projet, validé lors d'un CVS (Conseil de vie sociale) en 2020, est désormais achevé.
Les professionnels du foyer se sont attelés à un référentiel et des supports d'accompagnement, en collaboration avec les résidents pour des ateliers d'apprentissage. Plusieurs ont déjà testé les équipements. La pièce a également été conçue pour apporter confort et satisfaction à ceux qui désirent préparer leurs propres repas dans de bonnes conditions.

Ateliers éducatifs au Samsah

De son côté, le Samsah (Service d'accompagnement médico-social pour adultes handicapés) propose depuis quelques mois déjà des ateliers à but éducatif sur le thème de l'alimentation, du bien-être et de la santé. Des ateliers qui se déroulent désormais dans une toute nouvelle cuisine, bien équipée.
En raison de la crise sanitaire, le nombre de participants à chaque atelier a été réduit à trois. Ces personnes apprennent à préparer un menu équilibré après avoir acheté eux-mêmes les ingrédients.
Tout le monde n'a qu'une hâte : partager à nouveau ensemble les repas préparés sur place. Car pour l'instant, toujours en raison des consignes sanitaires, les repas sont préparés... et emportés. ■

Nathalie Bluntzer
et l'équipe du foyer Rue du Tabac

« Prendre soin de ceux qui nous soignent… » La Qualité de vie au travail désigne et regroupe sous un même intitulé les actions qui permettent de concilier amélioration des conditions de travail pour les salariés et performance globale des établissements de santé.

La démarche Qualité de vie au travail reprend

La démarche QVT (Qualité de vie au travail), qui s'inscrit dans la politique de RSE (Responsabilité sociétale des entreprises) engagée par l'Apei Centre Alsace, a débuté en 2019.
Le Comité de pilotage, après deux réunions en 2020, en janvier et en juin, a dû interrompre ses travaux en raison de la pandémie et des implications dans tous les services. En cette fin de premier semestre 2021, alors que la vie reprend peu à peu son cours avec l'allègement des restrictions, le processus va pouvoir se réengager. Un rendez-vous est d'ores et déjà fixé au 2 juillet, pour une nouvelle réunion du Copil (Comité de pilotage).

Un baromètre unique pour tous…

Pour rappel, un premier diagnostic a été réalisé début 2020, avec un Baromètre pour l'ensemble des salariés et travailleurs

QVT, trois lettres pour améliorer la Qualité de Vie au Travail. La démarche entamée en 2019 a dû s'interrompre à cause de la crise sanitaire. Elle reprend avec une réunion du Comité de pilotage.

en situation de handicap de l'Apei Centre Alsace. Un baromètre représentatif du fait du taux de réponse –à 54%–, de l'anonymat des réponses, et des personnels concernés, que ce soit par fonction, établissement ou statut (cadre ou non cadre). Les résultats, plutôt positifs, avaient été présentés dans le VLV #63 d'août 2020. Plusieurs pistes de réflexion se sont déjà dégagées à l'issue de ce baromètre (lire exemples dans « Premières pistes » en tête de page suivante).

Premières pistes

Quelques pistes d'amélioration se dégagent déjà, après le Baromètre et le Diagnostic des trois premiers groupes de métiers. Certains regrets, liés à une activité ou à la configuration d'un lieu, sont assez simples à appréhender : une ligne téléphonique en plus par-ci, un micro-ondes en plus par-là, ou encore l'aménagement d'un lieu pour la pause méridienne…
Paradoxalement, d'autres points ont déjà été améliorés du fait de la crise sanitaire. Ainsi, alors que 74 % des cadres regrettaient d'être trop souvent interrompus pendant leur travail, notamment sur les gros dossiers, le télétravail mis en place pendant la pandémie a permis d'apporter un premier soulagement.
En revanche, en raison de leur transversalité, d'autres problématiques demandent davantage d'organisation, de réflexion et de travail. C'est par exemple le cas du matériel employé pour les soins. Ainsi, moins d'un salarié sur deux dit disposer de matériel adéquat – ils sont même 65 % à le regretter au Pôle SAM. Or cela impacte la santé, peut entraîner des douleurs articulaires. Des investissement ergonomiques importants ont été réalisés ces dernières années suivant un plan pluriannuel, permettant l'installation de rails de transfert, de lits médicalisés, de verticalisateurs notamment. Dans ce cas particulier, un travail transversal sur le matériel disponible, son adéquation et ses conditions d'utilisation pourrait être entrepris.
Autre exemple : la peur d'être physiquement agressé. Le Charme, du fait de la spécificité du public, a développé des partenariats avec la gendarmerie et l'hôpital psychiatrique. La mise en place de PTI (Protection travailleur isolé), y compris pour le personnel intervenant à domicile, comme les salariés du SAVS-Samsah, et la programmation de formations de type Psychoboxe permettent d'apporter des réponses à ces peurs exprimées. ■

… et un diagnostic par groupes de métiers

Dans un deuxième temps, l'idée est de réaliser un diagnostic avec une représentation de l'ensemble des salariés et/ou métiers de l'ensemble des établissements et services de l'Apei Centre Alsace.
Le premier cycle d'expérimentation a été limité, dans un premier temps, à six groupes de métiers. Des diagnostics animés par un « pilote diagnostic » grâce à une fiche de mission validée par le Copil.
En raison de la pandémie, seuls trois groupes ont été rencontrés pour l'instant : le groupe Administratif (ensemble des secrétaires et assistantes de direction), le groupe Services généraux (agents de service et maîtresses de maison du Pôle AHI), le groupe Soin (personnel paramédical du Camsp).
Certaines questions, standardisées, n'é-taient pas forcément en adéquation avec l'ensemble des activités de l'association. L'outil sera donc revu et ajusté avant d'être soumis aux trois groupes suivants : Travailleurs de L'Évasion, Veilleurs de nuit du Pôle SAM, Educatif (personnel du Moulin et du SAVS-Samsah). ■

Un groupe de 13 membres

Le Copil (Comité de pilotage) sur la Qualité de vie au travail, inclut :

► **5 représentants de la direction** : Maxime Herrgott (directeur général), Yassine Mouaheb (directeur du Pôle Autonomie Habitat Inclusif), Delphine Frank (directrice du Pôle Santé accompagnement médicalisé), Mickaël Florido (technicien Ressources humaines au siège) et Dorine Lassoued (cheffe de service du SAVS-Samsah)

► **4 représentants des salariés** : Nathalie Huchelmann (référente Qualité, gestion des risques et santé au travail du pôle SAM), Florence Mulot (cheffe de service à l'Esat L'Évasion), Frédérique Meyer (infirmière coordinatrice au Pôle AHI), Angélique Feidt (éducatrice au Camsp).

► **4 membres du CSE** (Comité social et économique) : Angeline Reinke (cheffe de service du Service d'accueil de jour Le Moulin), Catherine Eschbach (cheffe de service du Castel, Virgine Fiedler (agente de service au Castel), Jean-Luc Utz (éducateur à L'Ancienne Cour).

Le numérique pour mieux accompagner l'humain

Dans le médico-social, le numérique doit accompagner la transformation de l'offre, le virage inclusif et domiciliaire, les pratiques des professionnels, tout en mettant la personne au cœur de son parcours.

Au-delà de la crise, le numérique a pénétré tous les métiers du médico-social. Plus largement, le numérique est un enjeu majeur pour la santé en France : la transformation numérique s'inscrit dans la stratégie quinquennale d'évolution de l'offre médico-sociale, en lien avec le projet Seraphin PH, Ma santé 2022 et fait suite au Ségur de la Santé de mai 2020. Une place sans précédent est accordée au numérique, notamment pour le secteur du médico-social, qui bénéficie de crédits de 600 millions d'euros sur cinq ans pour le financement du programme ESMS (Etablissements et services médico-sociaux) Numérique, piloté par la CNSA (Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie). Cette enveloppe servira au financement de la transformation numérique pour environ 75 % des ESMS.

Le numérique doit accompagner la transformation de l'offre, le virage inclusif et le virage domiciliaire qui s'opèrent, tout en mettant la personne au cœur de son parcours.

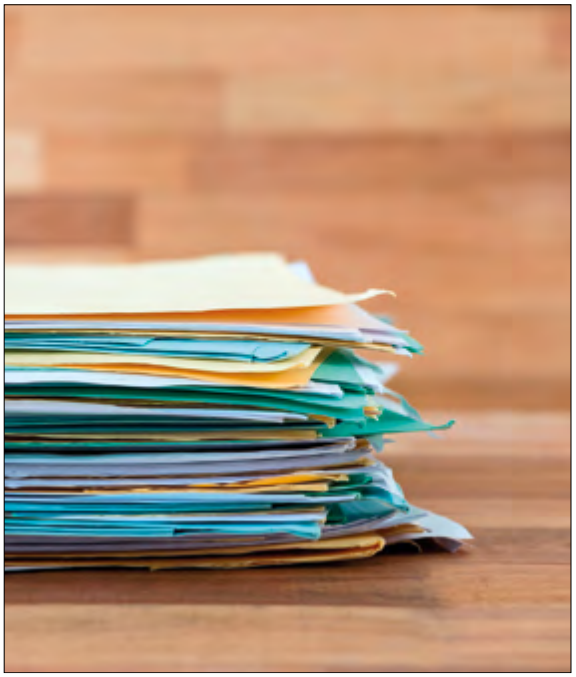
Fluidifier le parcours

La feuille de route du virage du numérique a apporté une occasion sans précédent pour inscrire le médico-social dans une accélération numérique. L'objectif est d'améliorer l'accompagnement des personnes mais également les conditions de travail et les pratiques des professionnels en facilitant le partage d'information, en passant d'une pratique très orale à une pratique plus tournée vers l'écrit, dans un souci de fiabilité et de sécurisation des informations, en y associant l'ensemble

des parties prenantes de l'écosystème du médico-social.
L'objectif est de permettre de fluidifier le parcours des personnes afin d'éviter les ruptures. L'intitulé de la feuille de route «Accélérer le virage numérique en santé – Plan ESMS numérique» traduit bien la nécessité d'avancer rapidement et de prendre une nouvelle orientation. Ce programme vise à concourir à la qualité des réponses apportées aux besoins des personnes en favorisant l'émergence de services numériques nouveaux au titre de la continuité de l'accompagnement, l'inclusion et la fluidité des parcours en favorisant les interactions.
Les objectifs définis sur cinq ans s'articulent autour du développement des usages et des bonnes pratiques du numérique, de l'évolution des systèmes d'information en termes de sécurité, d'interopérabilité, de protection des données à caractère personnel et d'élaboration d'un schéma directeur prenant en compte la doctrine du virage du numérique, de l'accompagnement à la réussite des projets par des mutualisations, le partage d'expériences ou d'outils et de formation afin de participer à l'acculturation des acteurs, et enfin de la transformation pluriannuelle de la gouvernance en lien avec les outils de la transformation.

Du nouveau dès l'automne

Pour l'Apei Centre Alsace, le numérique au sens large intègre la dimension des logiciels métiers: dossier informatisé de l'usager avec la migration prochaine vers Next, une version plus ergonomique et fonctionnelle. Next sera déployé en septembre et octobre. Des usagers clés seront désignés pour être formés sur cette nouvelle version, formation qu'ils partageront ensuite avec leurs collègues.
Le système d'information Ressources humaines sera développé, ainsi que des outils comptables et financiers, en plus de la gestion des plannings par OCTime, qui va être étendue vers d'autres fonctionnalités (paie, formation, entretiens, bilans, etc.).



A l'Apei Centre Alsace, les dossiers des usagers migreront à l'automne vers Next, un outil plus ergonomique et fonctionnel. En outre, le système d'information Ressources humaines sera étendu à la paie, aux formations, entretiens, bilans...

Cette question de la transformation numérique sera déclinée comme orientation stratégique forte dans le prochain Projet association global et pourra être relayée dans les projets d'établissements et de services.
Une gouvernance va être mise en place. Par ailleurs, la création d'un comité de pilotage (Copil) est à l'étude. ■

Un enjeu clé pour l'Apei

L'Apei Centre Alsace a pris conscience il y a plusieurs années de l'enjeu élevé de la transformation numérique, traduite par la réalisation d'un audit commandé en 2016 à Ressourcial, puis le recrutement en 2017 d'un RSI (Responsable du système d'information), inscrivant l'Apei dans une stratégie de transformation de ses outils.
Le projet associatif global de l'Apei Centre Alsace dessine cet axe stratégique sous la double proposition des outils métiers à destination des professionnels, et des outils d'apprentissage et de communication en faveur des personnes accompagnées et des familles.
Aujourd'hui l'axe stratégique de la transformation numérique est – enfin – portée par les pouvoirs publics. L'association s'y inscrit résolument, dans la continuité de ses objectifs.
A noter qu'il s'agira aussi d'un axe fort des orientations de formation en 2022.

« Accompagner un enfant dans son éveil culturel est essentiel. L'être humain naît musicien au sens rythmique et vibratoire. C'est par la musique et le mouvement qu'il part à la découverte du monde qui l'entoure.

Nathalie Tuleff

© Camsp / Apei Centre Alsace

Camsp : éveil musical pour les tout-petits

Eveil aux sons et à la vibration, partage des émotions autour de la musique… Depuis avril, des enfants du Camsp participent à la résidence « Sonnez les babils ».

Le Camsp (Centre d'action médico-sociale précoce) accueille depuis avril et jusqu'au 25 juin Nathalie Tuleff, artiste-interprète multifacette – danseuse, conteuse, comédienne et musicienne –, pour une résidence organisée par le pôle musical régional Cadence, en partenariat avec le CFMI (Centre de formation des musiciens intervenants) de Sélestat et relayée en Centre Alsace par le Centre Ressources Culture et Handicap de L'Évasion.
Pensée comme un temps en immersion, cette résidence musicale petite enfance invite l'artiste Nathalie Tuleff à intervenir lors de temps de rencontres, d'échanges et de pratiques avec enfants, parents et professionnels du Camsp autour d'un travail artistique et personnel.

Démarche globale d'éveil artistique

Inscrite dans une démarche globale d'éveil artistique, corporel et sensoriel du tout-petit, la résidence permet à l'artiste de créer des moments d'exploration et d'expérimentation sonores et musicales au Camsp. L'atelier « Sonnez les babils » aborde l'éveil aux sons et à la vibration, le partage des émotions autour de la musique.
Les groupes composés de binômes parent-enfant ont lieu chaque mardi et vendredi après-midi. Ils sont co-encadrés par des professionnels du Camsp : une psychologue, une éducatrice de jeunes enfants, une psychomotricienne et une orthophoniste. Une parenthèse de douceur musicale au Camsp au rythme de chacun…
Cette résidence, portée par Cadence, qui œuvre pour le développement et la structuration des pratiques musicales, par le soutien et l'initiative de projets, l'accompagnement et la mise en réseau des acteurs, bénéficie également au multi-accueil La Capucine de Châtenois. ■

L'équipe du Camsp

Deux week-ends pour découvrir l'Atelier

L'Atelier d'arts visuels de L'Évasion a été sélectionné pour participer, en mai, à l'opération Ateliers Ouverts. Une centaine de visiteurs ont découvert les derniers travaux et recherches, et ont discuté avec les artistes.

Une centaine de visiteurs ! L'Atelier d'arts visuels de L'Évasion a participé, en mai, aux Ateliers Ouverts, une manifestation qui ouvre chaque année les portes de 150 ateliers d'artistes en Alsace, en Moselle et en Allemagne. Cette année, cette manifestation s'est déroulée les week-ends des 22-23 et 29-30 mai.

Papiers, toiles, peintures, pigments, tissus, papiers peints, mosaïques, marteaux, plaques de linoleum, fils de coton, de laine, de fer… Au dernier étage de L'Évasion, dans un atelier baigné de lumière, neuf plasticiens et graphistes rivalisent d'idées, mêlent talents et techniques pour proposer un panel incroyable de prestations.

Installés autour d'une grande et longue table, sous les poutres et la mezzanine, les plasticiens travaillent, ensemble, tout au long de l'année, sur des projets aussi riches que variés. Ils créent ainsi toiles, fresques, sculptures, scénographies pour l'intérieur ou l'extérieur, illustrations, cartes postales, cartes de vœux ou belles cartes, qui peuvent être personnalisées.

Ils répondent aussi à des commandes de clients, que ce soit des particuliers, des associations, des collectivités ou des entreprises : conception et réalisation d'affiches, documents de communication ou à vocation pédagogique, design d'objets (trophées, calicots, marionnettes…), logos. Un public fidélisé atteste de la qualité des produits finis.

Ces artistes professionnels animent également des ateliers participatifs (peintures, mosaïques, affiches, peinture au sol, rouleau illustré, marionnettes, gravure sur rhodoïd…).

L'opération Ateliers Ouverts est organisée depuis 1999 par l'association strasbourgeoise Accélérateur de Particules. Quelque 500 artistes différents y participent chaque année, proposant une variété de médiums (illustration, installation, gravure, performance, sculpture, vidéo…) à l'image de la richesse artistique de notre région. Les Ateliers Ouverts mettent en lumière cette scène effervescente et la préservent sous la forme d'un annuaire.

▶ ateliers-ouverts.net

Cachou-Cachou à 360°

© Bulle 360

Voir et écouter Cachou-Cachou à 360° ? Cela sera bientôt possible ! Bulle 360, association alsacienne, a pour objectif d'apporter les meilleurs moments des spectacles vivants à celles et ceux qui sont dans l'incapacité de s'y rendre, grâce à des casques de réalité virtuelle. Bulle 360 a filmé les musiciens de Cachou-Cachou, fin mai à L'Évasion. Un mini-concert qui reprend les titres phares du groupe et sera bientôt disponible dans d'autres établissements de l'Apei Centre Alsace, avant d'être distribué plus largement.

Un laboratoire à Pole-Sud

Les artistes plasticiens et musiciens de la Compagnie de L'Évasion poursuivent leurs recherches pour leur troisième spectacle. En mars, ils ont passé deux jours à Pole-Sud, Centre de développement chorégraphique national à Strasbourg, en compagnie de la danseuse et chorégraphe Claire Jenny de la Compagnie Point Virgule, pour un laboratoire autour de la question du corps et de l'expression corporelle, axé sur la fabrication instantanée. En continuité du travail réalisé l'an dernier avec Pierre Boileau, chorégraphe à Pole-Sud, ils ont continué à déconstruire les schémas vis-à-vis du mouvement, à se libérer, à désacraliser la danse pour qu'elle devienne expression.

© L'Évasion

L'Atelier d'arts visuels remonte le temps avec Archéologie Alsace

Depuis quelques mois, les artistes de L'Évasion animent des ateliers pour la section Archéologie du collège de Mutzig dans le cadre d'un projet piloté par Archéologie Alsace. Il s'agit de créer des toiles qui mettront en valeur le site de Mutzig Rain et serviront de supports pédagogiques sur la Préhistoire et plus particulièrement le Paléolithique et l'Homme de Neandertal. Les collégiens ont bien avancé. Le projet devrait aboutir fin juin.

© Archéologie Alsace

Workshop pour les musiciens

Les musiciens de L'Évasion ont participé, début juin, à un workshop "Ciné-concert, création sonore et musicale pour l'image", en partenariat avec le pôle musical régional Cadence et animé par Olivier Bost, musicien de l'Arfi (Association à la recherche d'un folklore imaginaire). Ils ont proposé une restitution, à découvrir sur le Facebook de L'Évasion.

Facebook/LEvasionSelestat

Premier album pour Cachou-Cachou

L'événement a pu passer inaperçu car la sortie d'album n'a pu se faire avec un concert comme prévu. N'empêche: les musiciens de L'Évasion ont sorti leur premier cinq-titres, en vente à L'Évasion.

Cachou-Cachou, groupe phare de L'Évasion, a sorti fin 2020 son premier album de cinq titres originaux. Un éloge du vivre ensemble et du partage dans la différence...
«Nous, c'est Cachou-Cachou!», entament-ils en chœur, annonçant la couleur – ou plutôt les couleurs. Car le moins que l'on puisse dire, c'est qu'ils débordent d'imagination et qu'ils ont un univers très imagé, les sept musiciens et chanteurs du groupe phare de L'Évasion. Dans leur premier EP, tout comme durant leurs concerts, ils se promènent entre refrain valsant, funk trémoussant et reggae chaloupant.

Un an de travail

Résultat d'un an de résidences successives avec la chanteuse, compositrice et claveciniste Marie Gélis (Marie et son Complice, Rose Babylone), leurs compositions, que ce soit *Jugez-moi*, *Gwendoline la ballerine*, *Les couleurs de la vie*, *Margot Tricot* ou *Nous, c'est Cachou*, sont à leur image: pleines de sensibilité.
Les thèmes qu'ils abordent partent de leur quotidien, donnant d'autant plus de force à leurs paroles qui deviennent universelles lorsqu'ils évoquent le respect, la dignité, l'absence de jugement, lorsqu'ils font l'éloge du vivre ensemble et du partage dans la différence.
Ils ont enregistré leur cinq-titres en août 2019 aux Downtown Studios à Strasbourg, loin de leurs débuts à Sélestat.

Leurs propres compositions

Le groupe est né en 2012 avec les mêmes artistes, même si leur nom de Cachou-Cachou n'est apparu que trois ans plus tard, à la faveur d'un concert de Sepia Mambo, autre groupe de L'Évasion. Lors de leurs déambulations rétro-acoustiques, les chanteurs rythmaient leur sons avec divers objets, dont les célèbres petites boîtes jaunes de bonbons à la réglisse, qui leur servaient de shakers. Ils ont enchaîné cinq ans de scène, proposant des reprises variées, de Ben l'Oncle Soul à Zaz, de M à Ed Sheeran.
Depuis, leur répertoire, bien que toujours aussi riche et varié, a quelque peu changé, avec l'arrivée de leurs propres compositions. Dans leurs titres, ils appellent à ne pas juger *«mes cicatrices et ma folie»*, *«mon style et mes kilos»*, invitent à «laisser rêver les nuages» et à célébrer les *«couleurs de la vie»*.
Eux, c'est Cachou-Cachou et ils aiment enchanter le public !
A noter que l'album a mis à contribution d'autres artistes de L'Évasion: les visuels de la jaquette, du CD et du livret ont été réalisés par l'Atelier d'arts visuels.

L'album est en vente au tarif de 7,50€ à L'Évasion, 1 rue du Tabac à Sélestat.

Le Castel: un air de vacances pendant les travaux

Cela aurait pu être pénible... Des dalles devaient être percées au Castel, dans le cadre des travaux d'agrandissement. Le Moulin étant fermé cette semaine-là, les résidents du Castel y ont bénéficié de deux journées sans nuisances, mais surtout bien remplies !

Les travaux d'agrandissement du Castel ont pris, début avril, un nouveau tournant. Les murs extérieurs sont terminés, la charpente arrive et, surtout, il faut percer des dalles dans les sols existants pour adapter le système d'évacuation des fumées en cas d'incendie. Une étape de deux jours, les 7 et 8, qui allait générer beaucoup de bruit et de poussière. Profitant du fait que le Service d'accueil de jour du Moulin soit en vacances, les résidents du Castel y ont donc passé deux journées. Quel plaisir, pour eux, de retrouver ce beau lieu que plus d'un a déjà fréquenté.

En quelques minutes, chacun y a trouvé ou retrouvé ses marques. Thierry avait emmené ses Legos, Fabien s'est amusé plus que jamais avec les papiers. Certains se sont essayés au piano. Des séances de cinéma ont été organisées, des moments jeux de société aussi.

Le baby-foot ramène des souvenirs

Le baby-foot a été très apprécié, surtout que beaucoup l'avaient déjà connu Rue du Tabac. Les résidents ont marqué de nombreux buts contre les éducateurs, ce qui a donné l'idée d'en installer un aussi au Castel.

Le groupe a également profité de l'extérieur pour des balades et surtout pour des

© Le Castel / Apei Centre Alsace

tours en rosalie, mélange de vélo et de voiture sur lequel on peut s'installer à deux ou à trois. A chaque équipage d'aller à son rythme... Soit lentement soit comme Fangio en pédalant à toute allure. Avec des gâteaux pour se remettre !

Tout le monde a été heureux de retrouver le Castel le soir, fatigué, mais plein d'émotions, de souvenirs, de moments privilégiés avec les éducateurs et de partage. Tout ce qui a donné à ces deux jours un air de vacances. ■ **L'équipe du Castel**

Le plein d'idées au Châtaignier

Malgré le confinement du Châtaignier depuis plus d'une année, des animations et activités sont proposées régulièrement aux résidents. Voici celles qui ont été marquantes tous ces derniers mois.

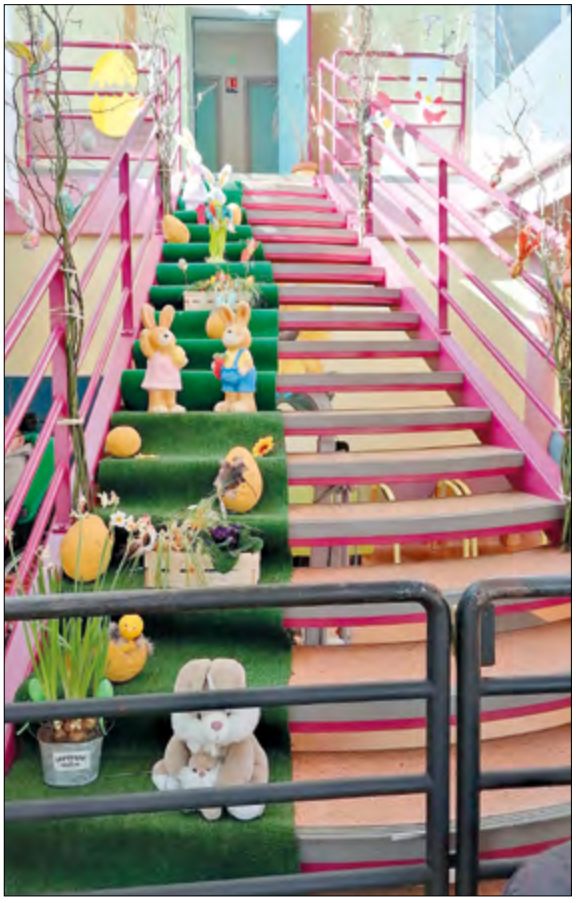
Fin janvier, le **spectacle** *Cosmogonie* a été proposé à 15 résidents dans l'entrée du Châtaignier. Un moment culturel fort apprécié (lire page 29).

Le 14 février, à l'occasion de la **Saint-Valentin**, de magnifiques cartes ont été confectionnées par les logis avec une photo des résidents et des cœurs à foison ! Chaque logis a reçu une carte de l'un des trois autres logis. Un beau moment de partage et d'échange.

Tout au long du mois de mars, les éducateurs et les résidents des quatre logis ont mené un **challenge décoration** de leurs espaces de vie. Au fur et à mesure de l'approche de Pâques, les logis ont égayé les couloirs et les cuisines de lapins, œufs, poules, peintures et autres décorations aux couleurs de printemps.

Un spectacle, un challenge décoration, un loto, des moments conviviaux, la fête de la musique, et c'est sans compter les différents ateliers. Malgré le confinement, les résidents du Châtaignier ont passé de bons moments.

Après quatre semaines de préparations, des jurys sont passés le 1er avril pour noter les différentes décorations sur la base de



Au final, après passage du jury, c'est le logis Cœur qui a remporté le premier prix de la déco de printemps, avec 123 points.

Les participants au loto ont tous gagné un lot... et partagé une collation.

trois critères (participation des résidents, récupération et recyclage, originalité). Les votes ont été très serrés, le logis Cœur est arrivé en premier, suivi du Carreau puis de très près du Pique et enfin du Trèfle. Tous ont été récompensés par un panier garni et l'après-midi s'est terminée autour d'un goûter.

Fin avril, tous les résidents se sont rendus en salle à manger pour participer à un **loto**. Surprise : il y avait un lot pour chacun ! L'après-midi s'est passé dans la joie et la rigolade. Certains résidents ont mis par eux-mêmes les pions sur les bonnes cases visualisées par des numéros et des images. D'autres ont été aidés.

Les neuf parties ont été coupées par une collation préparés par les éducateurs des logis. Mousse au chocolat, brownies, gâteau au yaourt et roulé à la crème pâtissière et aux fraises ont ravi les papilles de tous.

Fin mai, huit familles (frère et sœur, parents, cousine...) ont profité d'un **moment convivial** autour d'un repas avec le résident accueilli. Ce moment de retrouvailles sera proposé à nouveau pour les fêtes de fin d'année, comme en 2019 et en 2020.

La saison devrait se terminer en beauté, entre la **fête de la musique** et les musiciens de Cachou-Cachou autour d'un barbecue et la kermesse à venir en juillet. ■

L'équipe du Châtaignier

© Le Moulin / Apei Centre Alsace

Deux groupes ont participé à la Petite course de l'Ortenbourg, ouverte à la marche tout au long du mois de mai.

vie des services

Le Moulin bouge avec l'Asaca

Quel enthousiasme ! 15 personnes accompagnées du Moulin ont gravi l'Ortenbourg avec les éducateurs sportifs de l'Asaca dans le cadre de la Petite course organisée par l'Athlétic Club Centre Alsace.

L'Athlétic Club Centre Alsace a organisé pour la première fois, cette année, ses traditionnelles Courses de Scherwiller en mode connecté. La Petite course de l'Ortenbourg a également été ouverte à la marche sur un parcours balisé durant tout le mois de mai.

Le club d'athlétisme soutient le projet JO 2024 de l'Asaca (Amicale de sport adapté du Centre Alsace), qui consiste notamment à promouvoir le sport adapté et à offrir la possibilité d'être spectateur aux Jeux Olympiques à Paris.

Après avoir tâté le terrain avec l'équipe du Service d'accueil de jour Le Moulin, la marche de 10 km a été proposée à une quinzaine de personnes accompagnées.

L'enthousiasme s'est aussitôt fait ressentir avec des réponses quasiment toutes positives en un temps record !

Un premier groupe s'est aventuré sur le terrain avec Jean-Marc J., Cédric B., Jean R. et Brice G, accompagnés des éducateurs sportifs Stéphane Gstalder et Laetitia Deiber. *« C'était super la marche avec Stéphane et Laetitia… »*, sourit Jean. Une journée qui laisse plein de souvenirs et de beaux sourires sur les visages.

Les aventuriers suivants sont Omar B., Esen C., Valentine L., Cédric M., Jérémy R., Didier R., Quentin S., Jennifer W., Luc B. et Elsa K., qui ont attendu leur tour avec une certaine impatience. Et en plus pour une bonne et belle cause ! ■

L'équipe du Moulin

La solidarité dans un fauteuil

© Claude Masson / Apei Centre Alsace

Un camion rempli du sol au plafond a quitté le FAM Le Châtaignier de Châtenois à destination de l'association Envie à Geispolsheim, près de Strasbourg. *« Un vrai Tetris ! »*, s'amuse Claude Masson, administrateur, présent ce jour d'avril pour participer à cette opération solidaire. Car à Envie, tout ce matériel sera réparé, désossé pour récupérer des pièces si trop abîmé, reconditionné, puis loué ou distribué à des tarifs solidaires, avec toutes les garanties et conformités règlementaires. *« C'est mieux quand même si tout ce matériel peut resservir »*, témoigne encore Claude Masson, ravi d'offrir une seconde vie à tout ce matériel stocké parfois depuis des années à l'Apei Centre Alsace. L'antenne de Geispolsheim d'Envie est spécialisée dans le matériel médical et paramédical. Toutes les entreprises du réseau œuvrent à une société plus inclusive, plus solidaire et plus soucieuse de son environnement, proposant notamment de l'insertion par la formation professionnelle de personnes en situation de fragilité et rencontrant des difficultés d'accès à l'emploi. *« Une autre façon de créer de la valeur, en partant du potentiel de chaque personne, en développant les compétences, en s'ancrant dans les territoires ou en stimulant de nouvelles filières économiques et écologiques »*, précise le réseau.
Ce jour-là, l'association est repartie avec 10 fauteuils roulants manuels pliants, 7 fauteuils roulants manuels confort, 2 fauteuils roulants électriques, 2 chaises percées, 1 paire de béquilles et 5 déambulateurs.

Le Camsp enrichit sa base de documents en Falc

Le règlement du fonctionnement du Camsp vient d'être traduit en Falc (Facile à lire et à comprendre), document validé par deux personnes en situation de handicap, Cédric et Nathalie, du SAVS.
Ce document peut être trouvé sur le site internet de l'Apei Centre Alsace.

> www.apei-centre-alsace.fr Rubrique: Actualités.

Une partie de L'Évasion sur la scène des Tanzmatten

Surprise pour les spectateurs du spectacle *Boum*, début juin, aux Tanzmatten à Sélestat.
En fin des deux représentations de ce drôle de spectacle à la croisée du théâtre, du concert et du spectacle comique, des personnes du public se sont levées pour héler les spectateurs, avant de monter sur scène pour un final avec les artistes… Parmi ces spectateurs-acteurs, une partie de l'équipe de L'Évasion, qui avait participé l'été dernier à un laboratoire de création avec la circassienne Noémie Armbruster de la Compagnie Accès Soir.

De nouvelles têtes à L'Évasion

© L'Évasion / Apei Centre Alsace

Elles et il viennent d'arriver à l'Esat (Etablissement et service d'aide par le travail). Portraits...

Il y a eu du nouveau, ces derniers mois, au sein de l'équipe de L'Évasion. Florence Mulot a remplacé Luc Jeanroy au poste de chef de service en janvier, avec la particularité d'occuper une casquette d'administratrice propre aux structures artistiques. Son riche parcours à la Comédie de Colmar et aux Dominicains à Guebwiller, conjugué à diverses expériences dans le champ du handicap ainsi qu'à un très fort intérêt pour l'humain, permet d'étoffer les compétences de l'équipe dans le montage d'ambitieux projets culturels.

Un nouveau départ pour Alexandre Froehly

Côté travailleurs, Alexandre Froehly a lui aussi sauté le grand pas pour rejoindre l'Esat du Haut-Koenigsbourg, ce qu'il attendait avec impatience. C'est un vrai personnage qui a quitté L'Évasion pour de nouveaux horizons professionnels – l'humoriste Jean-Luc Lemoine l'avait même surnommé *« The king of Sélestat »* ! Alexandre Froehly, son éternel sourire et sa légendaire bonne humeur manquent à l'équipe et aux spectateurs, qu'il accueillait depuis qu'il avait rejoint l'Espace d'échanges culturels en 2008.

En haut : Raphaël Picard-Druet, Florence Mulot et Wendy Bohler. Ci-dessus : Céline Delabre et Joëlle North.

En janvier également, Raphaël Picard-Druet a rejoint l'équipe en tant que moniteur des musiciens, à la suite de Frédéric Rieger. Originaire de la Drôme et diplômé du CFMI (Centre de formation des musiciens intervenants), il a l'expérience de la scène par les divers projets musicaux auxquels il appartient (Gravel Grower, doom, et Samba Lekuy, punk hardcore)et a à cœur de poursuivre le travail commencé avec Cachou-Cachou marquant le tournant de la création pour ce groupe de reprise.

Raphaël Picard-Druet peut compter sur l'appui de Wendy Bohler, venue du Châtaignier pour l'accompagnement éducatif des musiciens. Jeune femme dynamique diplômée de l'Eseis, elle inter-

Dans le feu de l'action

© L'Évasion / Apei Centre Alsace

Lundi 17 mai, à L'Évasion. A la fin de la réunion d'équipe, salariés et travailleurs enfilent manteaux et écharpes, et partent sous le porche du foyer Rue du Tabac accompagnés de Gilles Belle. L'agent technique a mis ce jour-là sa veste de formateur SSI (Système de sécurité incendie). Il venait de présenter la partie théorique sur les différents extincteurs, leur utilisation en toute sécurité, l'évacuation du bâtiment en cas d'incendie. Le groupe a été studieux, à l'écoute, a posé de nombreuses questions. Gilles Belle a épicé le propos de quelques notes de son humour habituel : *« Le gaz, vous pouvez toujours y ajouter de l'eau, cela le fera rigoler. »* Il était l'heure de passer aux travaux pratiques… Chacun à tour de rôle a testé les deux extincteurs sur le générateur de flamme. Le premier contenait 6 litres d'eau avec un additif formant une pellicule sur l'eau qui permet d'isoler le feu de l'oxygène de l'air. Le second contenait 2 kilos de gaz carbonique, qui étouffe le feu en retirant l'oxygène de l'air. Conclusion : *« Quand on enlève l'oxygène, le feu ne fait pas le malin ! »* L'humour encore… Mais au moins, le message est passé ! ■

vient à L'Évasion depuis février, également auprès de l'équipe de la salle depuis le départ de Céline Modéré-Adam, éducatrice et en charge de la programmation de l'Espace d'échanges culturels, ayant eu une belle opportunité professionnelle à la Ville d'Erstein.

Depuis le début de l'année, L'Évasion accueille également Céline Delabre, à l'Atelier d'arts visuels. En effet, Rodolphe Louis, qui intervenait à temps partiel auprès des plasticiens, a souhaité rejoindre Le Moulin à temps plein, ce qui a été rendu possible par un départ à la retraite.

Céline Delabre, diplômée des Beaux-Arts à Sète, de l'École européenne supérieure de l'image à Angoulême et de la Hear à Strasbourg, est illustratrice, graveuse et autrice. Apportant des compétences techniques issues de sa formation et de son expérience, son intervention est complémentaire à celle d'Isabelle Hospital auprès des travailleurs-artistes.

Au printemps, Bernadette Hihn qui intervenait régulièrement dans le cadre des ateliers musique a été remplacée par Joëlle North, pianiste et chanteuse, elle aussi diplômée du CFMI. Elle avait d'ailleurs effectué son stage auprès des musiciens de L'Evasion en 2018.

Ces changements sont l'occasion d'écrire une nouvelle page pour L'Évasion, un projet d'exigence artistique et culturelle, et avant tout résolument humaniste. ■

Le Moulin mène l'enquête

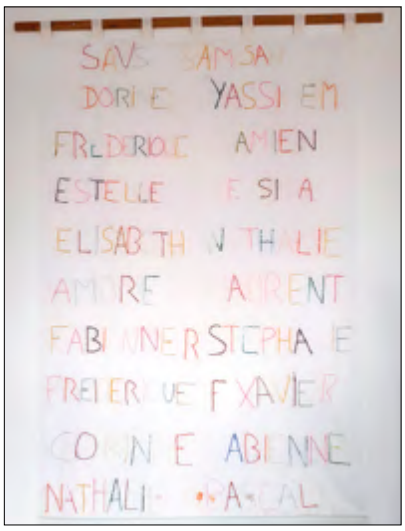
Épisode 4

© Le Moulin / Apei Centre Alsace

Souvenez-vous… Dans les épisodes précédents, nos enquêteurs avaient observé, dans le champ voisin du Moulin, d'étranges monticules de terre, des arrivées d'engins gigantesques et des bruits assourdissants ! Des personnes du Service d'accueil de jour se sont plaintes.
Cédric H. : *« Nous n'aurons plus de calme ! »* Etienne R. : *« C'est une catastrophe ! C'est quoi tout ça ? »*
Allons voir ce qui se passe…
Dans des conditions extrêmes, les enquêteurs continuent à chercher de nouveaux indices pour résoudre le mystère autour de tout ce ramdam.
Nous voici arrivés sur le site et nous découvrons des choses qui ne ressemblent ni à un arbre, ni à une forêt mais à des obstacles gris ou beige selon la lumière, à des structures métalliques non identifiées, à des longues tiges jaunes, bref à des bizarreries en tout genre.
Des bonhommes jaunes s'activent pourtant. Nous essayons de les questionner, mais en vain ! Ils ne semblent pas nous entendre ou nous comprendre. D'ici que ces hommes jaunes se transforment en bonhommes verts, il n'y a qu'un pas…

Après la fonte des neiges, nous avons constaté qu'un obstacle impressionnant est sortie de terre. C'est quoi ce truc ? Un parc d'attraction ? Un toboggan géant ? Pas mal finalement… Mais comme dirait Renaud : « Laisse béton ! ». Alors là, pas si cool, si c'est du béton ! Qu'en pensez-vous chers lecteurs ? Suite au prochain épisode. Nous savons que vous êtes impatients, l'enquête continue…

Atelier Communication du Moulin



Un cadeau pour le Samsah

« Bonjour je m'appelle Sylvie. Je suis accompagnée par le Samsah depuis début 2020. Mes loisirs sont la peinture, le bricolage et la broderie. Pour remercier l'équipe de ce service qui me soutient dans mon quotidien, j'ai réalisé une toile en brodant dessus les prénoms des personnes. Cela m'a pris un mois pour le terminer, tout juste pour Noël !
Je suis très contente que cette réalisation soit accrochée en salle de réunion, car elle peut être admirée par de nombreuses personnes.

© Samsah / Apei Centre Alsace

Rue du Tabac: la cour aménagée et bientôt agrandie

Dans le cadre de l'amélioration du cadre de vie et alors que les portes du porche ont été fermées dès le premier confinement, la cour du foyer Rue du Tabac est devenue un lieu de détente et de convivialité... qui va s'agrandir dans quelques temps, après la démolition d'un mur à l'arrière de L'Évasion. Il est question d'un terrain de pétanque.

Un billard pour s'éclater

Les derniers mois n'ont pas été de tout repos, Rue du Tabac, entre un second confinement vécu tant bien que mal et une lassitude de l'ensemble des résidents qui expriment un réel désir à sortir de cette période compliquée. C'est là que sont intervenus Gilles Belle et Claude Masson... pour la plus grande joie des joueurs ! Ce sont eux aussi qui avaient monté les meubles de la cuisine pédagogique (lire page 6).

Arrivée Rue du Tabac...

« Je suis arrivée au Foyer Rue du Tabac le 12 avril. J'étais venue en accueil temporaire plusieurs fois. J'ai pu être embauchée à l'Esat du Haut-Koenigsbourg en même temps. Les repas sont bons, l'ambiance est sympa. Je me sens bien.

Mélissa Hoefler

... et au Charme

Gaëlle Henry a été accueillie au logis 3 du Charme fin janvier.

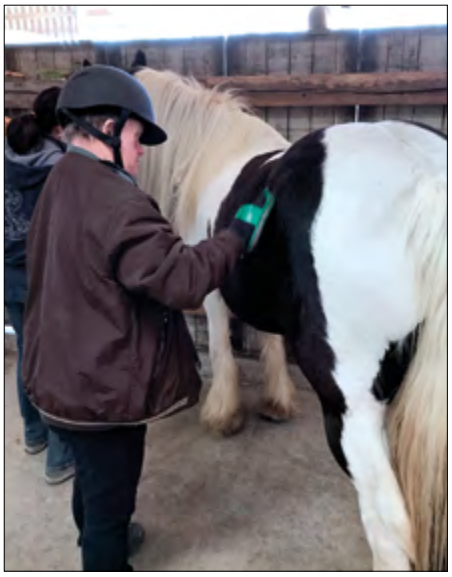
Mardi gras festif au Charme

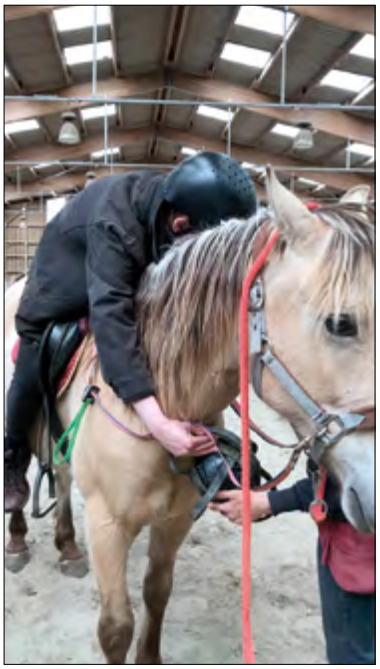
Mardi Gras a été l'occasion pour les résidents du Charme de se déguiser et de faire la fête, en toute sécurité. Ils ont commencé par se déguiser, chanter et danser dans leurs logis respectifs. Puis, pour plus de convivialité, ils ont profité de l'espace extérieur et du beau soleil. Les résidents ont tous beaucoup apprécié cette petite parenthèse festive.

Mettre le bien-être au cœur du quotidien

Le Pôle SAM œuvre au bien-être des résidents et des professionnels, et de leur qualité de vie au sein des établissements. Certaines actions permettent à cette mise en place, notamment par la mise en place de séances de massage auprès des résidents ou encore par le biais de formations collectives des équipes.
Les formations pour les salariés reprennent doucement en présentiel. Celle pour une meilleure communication avait débuté avant la pandémie. Elle a enfin pu se terminer par un beau travail commun. Au total, six demi-journées, réparties par session de 2 heures et par sous-groupes de huit personnes environ, ont permis de travailler la notion de « communication efficiente », avec pour objectif de développer son intelligence relationnelle, dans le savoir-faire et le savoir-être, de renforcer la qualité de sa communication en équipe, entre écoute et transmission, de mieux se connaître et de mieux connaître les autres pour avoir des relations efficientes et renforcer la qualité de la cohésion d'équipe.

Le bonheur revient au galop



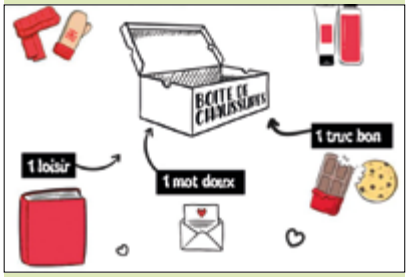


Fin avril, Jean-Charles et Gérard ont été enchantés de retourner au centre équestre Equivallée à Albé. Cela a été un vrai bonheur pour eux de retrouver leurs fidèles amis. A leur arrivée, les mouvements de tête et hennissements des chevaux les ont fait rire et leur ont fait comprendre qu'eux aussi avaient plaisir à les revoir ! Jean-Charles et Gérard ont repris leurs habitudes : brosse, aider Chloé, l'animatrice d'équithérapie, à installer la selle et les sangles, se retrouver sur le cheval et reprendre les exercices avec lui, ce qui a donné lieu à quelques câlins. Ils n'ont qu'une hâte : retourner voir ces beaux chevaux. Les activités continuent à s'adapter aux contraintes sanitaires. Tout est mis en œuvre pour proposer des séances sécurisées.

Châtaignier Appel aux dons pour la troc box

Le Châtaignier fait une nouvelle fois appel à la générosité de tous. Afin de renouveler les différents objets de la Troc Box accessibles aux résidents du FAM, l'équipe recherche des puzzles, petites voitures, bijoux, CD de musique, livres enfant ou de coloriage, revues, tableaux et divers objets de décoration. Pas de peluches en revanche : le stock de peluches est largement suffisant.

La surprise des boîtes au Charme



L'opération solidaire « Boîte de Noël » a rencontré un tel succès que la Ville de Châtenois a offert, en décembre dernier, une boîte par résident du Charme. Les boîtes étaient emballées. Seules des indications sommaires figuraient sur la boîte : *« Pour homme entre 20 et 30 ans »* ou *« Pour femme, taille M »*, ce qui a guidé le choix du destinataire.
La surprise a été totale… et réussie ! Les résidents ont découvert avec émerveillement plein de petites attentions personnelles, comme si chaque boîte avait été réfléchie pour les destinataires : une balle pour Michel, une place de concert pour Gérald, des bijoux pour Mélody. Le petit mot qui accompagnait ces présents a apporté une dimension chaleureuse qui a beaucoup ému tout le monde.
Un grand merci aux acteurs de cette belle initiative solidaire.

Musique et danse aérienne pour s'évader au Châtaignier

Dans le cadre de l'appel à projet "De l'art et du lien", proposé par le Département du Bas-Rhin, la Compagnie Les Aéronotes a présenté son spectacle *Cosmogonie*, fin janvier au Châtaignier. Entre harpe, chant et danse aérienne, Sophie Mosser et Vincent Grobelny ont exprimé le passage de l'opposition à la collaboration, du chaos à l'harmonie. Différences, oppositions, contraires, selon le regard qu'on porte l'un sur l'autre, ces qualificatifs peuvent être aussi bien synonymes d'intolérence que de partage. *« Dans notre société et notre culture, cette problématique est plus actuelle que jamais. Est il nécessaire de se comprendre pour s'apprécier, quelle richesse l'autre m'apporte-t-il par son regard, sa manière d'être. Est-il si différent de moi ou est-il mon miroir ? »*, interrogent les artistes. En tous les cas, la quinzaine de résidents ont été ravis de participer à ce voyage initiatique à travers les éléments et les saisons, à cette invitation à la rêverie. Une représentation coordonnée par le Centre ressources culture et handicap de L'Évasion.

Apei Centre Alsace

En savoir plus sur l'histoire et les valeurs de l'association ?

Vous voulez nous aider ?

Les dernières actualités de l'Apei Centre Alsace ?

Découvrir le fonctionnement du Camsp, du SAVS, du Samsah ?

Une question sur les foyers d'hébergement ?

Retrouvez toutes les informations sur
www.apei-centre-alsace.fr

Des séances de massage au Charme…

Les résidents du Charme qui le souhaitent peuvent bénéficier de massages. Deux intervenantes extérieures, Aurélie ou Barbara, se rendent sur place, pour le plus grand plaisir de cinq résidents. Ces massages bien-être offrent un moment de décontraction et de sérénité, une détente du corps et de l'esprit. La relation de confiance qui s'est établie au fil des séances est très positive et permet un moment privilégié, grandement attendu. Par ailleurs, des membres de l'équipe éducative et soignante, sont formés à une approche de massages ayurvédiques. En fonction de la demande et des besoins, ils peuvent proposer des massages des mains, des pieds ou encore du ventre. Une façon d'amener le bien-être au quotidien. Les séances Corps en éveil ont repris, en petits groupes de deux ou trois personnes issues du même logis, avec Mathilde. La reprise des ateliers Makaton avec Catherine est aussi très attendue. Une séance supplémentaire a été ouverte pour deux résidents du logis 2.

… de la gym et du yoga au Samsah

Parallèlement aux ateliers alimentation qui ont lieu dans la cuisine (lire page 8), la nouvelle salle de réunion du SAVS-Samsah se transforme de temps en temps en salle de gym, de yoga, de qigong ou bien encore en salle de jeux collectifs que les personnes accompagnées par le Samsah pratiquent une fois par mois pour partager un moment de détente.

Rejoignez-nous !

L'Apei Centre Alsace, c'est

11 *services et établissements*

450 personnes accompagnées,
dont **150** enfants
& **19** travailleurs protégés

250 membres, parents et amis

1 amicale de sport adapté

4 500 heures de bénévolat chaque année

240 *professionnels*

Aidez-nous à soutenir les actions de l'Apei Centre Alsace pour et avec les personnes en situation de handicap mental !

Montant des adhésions 2021

Unapei : 73 € * (Unapei + Urapei Grand Est + Udapei 67 + Apei Centre Alsace)
Cette cotisation s'adresse à tous les parents et amis des personnes accueillies par l'Apei Centre Alsace et permet de bénéficier de l'action de l'Unapei, au niveau national et régional, qui contribue très largement à la reconnaissance des besoins des personnes en situation de handicap et à l'adaptation de la société en leur faveur.

Apei Centre Alsace : 22 € *
Cette cotisation s'adresse essentiellement aux résidents et usagers pour leur permettre d'être membres de leur association, ou aux nouveaux parents souhaitant participer solidairement aux buts de l'Apei Centre Alsace.

* Cotisations et dons ouvrent droit à une réduction fiscale de 66 % dans la limite de 20 % des revenus imposables.

Repères

Retrouvez plusieurs documents en téléchargement libre sur internet, et notamment :

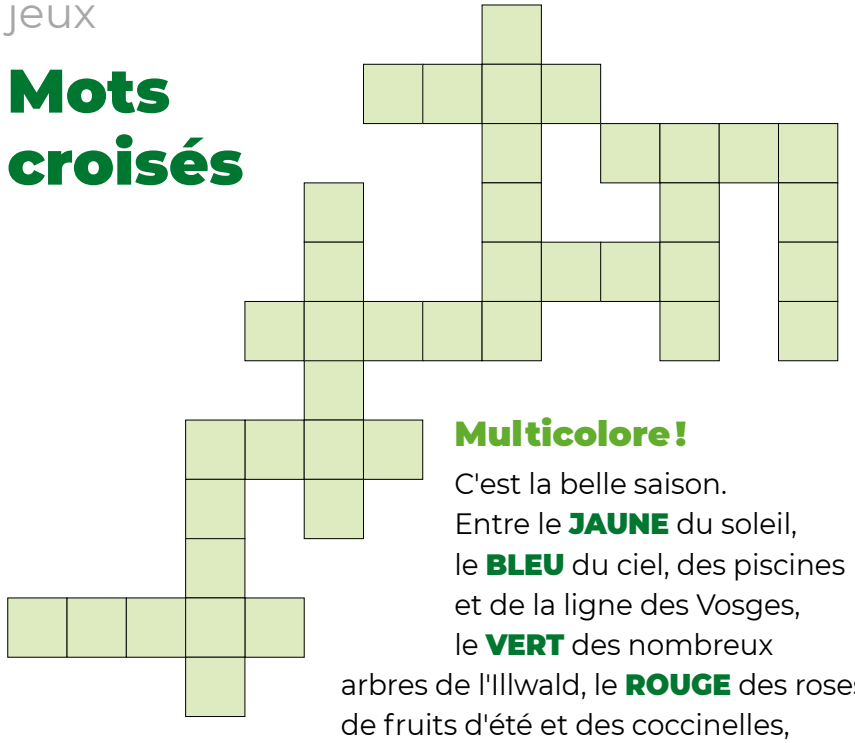
► Le rapport d'activités 2020
Paru en juin 2020.
Disponible sur : **www.apei-centre-alsace.fr**
Rubrique : **➔ Notre association**

► Le Projet associatif global 2018-2023
Disponible sur :
www.apei-centre-alsace.fr
Rubrique : **➔ Nos actions**

Rendez-vous

L'assemblée générale annuelle a lieu le 19 juin 2021.

Mots croisés



Multicolore !

C'est la belle saison.
Entre le **JAUNE** du soleil,
le **BLEU** du ciel, des piscines
et de la ligne des Vosges,
le **VERT** des nombreux
arbres de l'Illwald, le **ROUGE** des roses,
de fruits d'été et des coccinelles,
le **VIOLET**, le **ROSE** et l'**ORANGE** des fleurs des champs,
le **BRUN** des troncs d'arbre, le **GRIS** des hérons cendrés
et des petites souris, le **BLANC** et le **NOIR** des cigognes...
la vie est multicolore !

Devinette

Quel est le dessert préféré des araignées ?
(réponse sous la gourde, à droite)

Coloriage

Utilisez les couleurs des Mots croisés pour colorier cette gravure créée par Françoise Marmillot de l'Atelier d'arts visuels de L'Évasion. Laissez votre imagination galoper !

Octobre 2021

Jeudi 14

Réservez votre date pour la Journée professionnelle « Handicap et création artistique »

Le Centre ressources culture et handicap de L'Évasion organise le jeudi 14 octobre, de 9 h à 17 h, une journée professionnelle sur la thématique « Handicap et création artistique », mettant tout particulièrement à l'honneur le champ du spectacle vivant.
Réservez votre date !

Contact: culture-handicap@apeicentrealsace.fr ou au 03 88 85 03 86.

Une gourde écolo et solidaire à L'Évasion

Vous aussi, adoptez l'éco-attitude avec cette élégante gourde noire aux couleurs de L'Évasion. Isotherme, en inox double paroi, elle peut contenir jusqu'à un demi-litre et est en outre munie d'une poignée de transport.
Le top pour se balader avec des boissons chaudes en hiver, fraîches en été. Bref, l'idéal pour abandonner le plastique... et soutenir L'Évasion !

Hauteur : 21 cm
Diamètre : 7 cm
Poids : un peu moins de 300 g
En vente à l'accueil de L'Évasion au tarif de 20 €.

Réponse de la devinette :
La mouche au chocolat

Autour de son siège, installé à Sélestat, l'**Apei Centre Alsace** est organisée en deux pôles (Autonomie habitat inclusif et Santé accompagnement médicalisé) et trois services, le Camsp, l'EPDA et l'Esat L'Évasion, auxquels s'ajoutent l'Asaca, une amicale sportive. Les établissements sont répartis entre Sélestat et Châtenois.

Président
Alexandre Krauth
Directeur général
Maxime Herrgott

Siège social

Apei Centre Alsace
10 rue Ignace Spies
67600 Sélestat
03 88 82 68 60
siege@apeicentrealsace.fr
www.apei-centre-alsace.fr

Pôle AHI Autonomie Habitat inclusif

Directeur de pôle
Yassine Mouaheb
Directrice adjointe
Pascale Gérard

Samsah
(Service d'accompagnement médico-social pour adultes handicapés)
Cheffe de service
Dorine Lassoued

10 rue de la Manufacture
67600 Sélestat
03 88 82 46 06
savs.samsah@apeicentrealsace.fr

SAVS
(Service d'accompagnement à la vie sociale)
Cheffe de service
Dorine Lassoued

10 rue de la Manufacture
67600 Sélestat
03 88 82 46 06
savs.samsah@apeicentrealsace.fr

Le Moulin
Service d'accueil de jour
Cheffe de service
Angeline Reinke

11 rue des Moulins
67730 Châtenois
03 88 58 59 85
moulin@apeicentrealsace.fr

Foyer d'hébergement L'Ancienne Cour
Cheffe de service
Stéphanie Debard

14 place du Marché aux Choux
67600 Sélestat
03 88 58 04 80
anciennecour@apeicentrealsace.fr

Foyer d'hébergement Rue du Tabac
Cheffe de service
Catherine Maire

3 rue du Tabac
67600 Sélestat
03 88 92 11 12
ruedutabac@apeicentrealsace.fr

Pôle SAM Santé Accompagnement médicalisé

Directrice de pôle
Delphine Frank
Directeur adjoint
David Roche

FAM/FAS Le Castel
(Foyer d'accueil médicalisé / spécialisé)
Cheffe de service
Catherine Eschbach

5 rue de l'Église
67730 Châtenois
03 90 57 26 60
castel@apeicentrealsace.fr

FAM Le Charme
(Foyer d'accueil médicalisé)
Cheffe de service
Sonia Kleinmann

13 rue des Moulins
67730 Châtenois
03 88 58 33 50
fam@apeicentrealsace.fr

FAM Le Châtaignier
(Foyer d'accueil médicalisé)
Chef de service
Dan Maimaran

13 rue des Moulins
67730 Châtenois
03 88 58 33 50
fam@apeicentrealsace.fr

Et aussi :

Camsp d'Alsace Centrale
(Centre d'action médico-sociale précoce)

EPDA
(Equipe pluridisciplinaire diagnostic troubles du spectre de l'autisme – anciennement Edipa)
Directeur
René Etiévant

18 route de Sélestat
67730 Châtenois
03 88 82 68 70
camsp@apeicentrealsace.fr

Esat
(Établissement et service par le travail)

Directrice
Elen Gouzien

1 rue du Tabac
67600 Sélestat
03 88 85 03 86
evasion@apeicentrealsace.fr
www.l-evasion.fr

Amicale sportive
Toutes les personnes bénéficiant de services de l'Apei Centre Alsace peuvent en outre participer à des activités sportives avec l'Asaca.

(Amicale de sport adapté Centre Alsace)
Président
Markus Pauly
Coordinateur sport-santé
Stéphane Gstalder

07 85 56 79 42
sport@apeicentrealsace.fr